

૮-૧-૭૧-૨

૨૨
સ્વરાજ્ય-કીર્તન.

Reg. No. 37

મહાત્મા ગાંધીજી શાસ્ત્રી સાહેબે લિખેલું સ્વરાજ્યને
પ્રેમમાં એ કાવ્યની વિશિષ્ટ ગતિ, તે અત્યંત અવાધાન.

૮૧૫૨

કોવ સાહિત્ય મંદિર
૧. ૧ મુદ્રા.

૧૧ મે ૧૯૭૧
કલ્યાણ વિદ્યુત્તમાર્ગ.

અનુક્રમણિકા.

નામ	પૃષ્ઠ
૧ જન્મ સ્વદેશ	૩
૨ ગરવી ગુજરાત	૪
૩ ગુણવંતી ગુજરાત	૫
૪ ગુજરાત	૬
૫ પ્રકાશનાં પમણાં	૯
૬ માડીની કુંપડી	૧૦
૭ બાકે દિનંદ	૧૨
૮ શકુનની ત્રીઓ	૧૪
૯ જન્મ ભૂમિનું જયમંગળ	૧૫
૧૦ જીવે શું દિંદમાં એવા ! ૧૧	
૧૧ સદુ ચલો જીતવા જંગ ૧૭	
૧૨ ચલો ચલો ભારત સંતાનો ૧૭	
૧૩ વીર હાક	૨૦
૧૪ એ ભૂમિ અમારી	૨૧
૧૫ અમે દિંદી દિંદી દિંદી	૨૨
૧૬ સાચના સિપાઈ	૨૩
૧૭ જયજય ઓલો દિંદુસ્તાનરૂ	
૧૮ દેશનો દિવાનો	૨૪
૧૯ ના હાલું ના હાલું	૨૫
૨૦ વીર દિંદીઓને સદેશો	૨૬
૨૧ તહી આ શિર ક્રીકે છે	૨૭

નામ	પૃષ્ઠ
૨૨ ગુજરાતનો યત્રકંડ	૨૮
૨૩ એક દિન એવો આવશે	૨૯
૨૪ દિંદનું બરિષ્ય	૩૦
૨૫ તમારી આત્મશ્રદ્ધા તો	૩૧
૨૬ સ્વરાજ્ય સવારી	૩૨
૨૭ તન્મનાટ	૩૩
૨૮ મ્હારો રેડીયો	૩૩
૨૯ મા મને ખાદીની ટાપ્પી	૩૪
૩૦ ફરી ભારત બતાવી દો	૩૫
૩૧ ભારતની આરતિ	૩૬
૩૨ વંદેમાતરમ	૩૭
૩૩ અય માતૃભૂમિ તેરે	૩૭
૩૪ વંદેમાતરમ સ્તોત્ર	૩૮
૩૫ કદિ નહિ હારના	૩૯
૩૬ હિન્દોસ્તાં હમારા	૪૦
૩૭ ધ્યારા વતન	૪૦
૩૮ એ મેરી જન ભારત	૪૧
૩૯ સરશૈલીકી તમન્ના	૪૨
૪૦ ઓ ગુજરાત !	૪૩
૪૧ જન્મ આગ્ય	૪૬

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક C-૯૬૧ વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ ૨-૫૨૧૪૫ ૩૧૮૧

વિષય ૬-૧૩૨

સ્વરાજ્ય-કીર્તન. *Ch. 1*

શુદ્ધતા-શાંતિનાં શસ્ત્રે, ચહે હિંદ સ્વરાજ્યનેઃ
પ્રભો ! એ હૃદયની સિદ્ધિ અર્થે, દેખજ સ્વાર્થજી.

સંપ્રાહક અને પ્રકાશક
કલ્યાણજી વિદ્યુલભાઇ.

સ્વરાજ્ય આશ્રમ, નાનપુરા-મુરત

સોલ એજન્ટ
ગાંડીવ સાહિત્ય મંદિર
૧૮૦-કેજાંપીક, મુરત.

આવૃત્તિ ચોથી

પ્રત ૫૭૬૦

કુલ પ્રત ૨૨૭૬૦

સુરત ખરતપુરી મામળ પર આવેલા શ્રી “અનાવિહ” પ્રી. પ્રેસમાં
ગોવિન્દજી ડાહ્યાભાઇ નાયકે છાપ્યું.

કિંમત ૦-૨-૦

પ્રભાતે ઈશ્વર તણી હું કુંચી ખરી બતાવું.
 હું એવું છું પણ ક્યમ ચીતરી બતાવું.
 માયા મહીં ન શબ્દો છે રંગ પૂરવાને,
 તોપણ હૃદયની આગી પીંછી બરી બતાવું.
 'હા-હાય-હાય' કહેવું અપમાન છે એ તારું;
 નિર્માલ્યતાથી હું નહીં આંખો ભરી બતાવું.
 ચંદનાર લાખ છે પણ કહેનાર કોઈ છે એ ?
 ખડુ તેં કરી બતાવ્યું કંઈ હું કરી બતાવું.
 એ ચક્ષુ આદર્યા તેં જોશે બાહિ જે તેની;
 દેશે પ્રભુ એ સકિત હું એ મરી બતાવું.
 છે એજ શ્રાદ્ધ તારું ને સ્મરણસ્તંભ તારો;
 તારી સન્નિધિ છરીએ માયું ધરી બતાવું.

દિવાનો

*

કરો રક્ષા વિપદમાંહી, ન એવી પ્રાર્થના મારી;
 વિપદથી ના હરું કેા દ્રી, પ્રભો ! એ પ્રાર્થના મારી.
 ચક્રું દુઃખ તાપથી શાંતિ, ન એવી પ્રાર્થના મારી;
 સક્રું દુઃખો શકું છતી, પ્રભો ! એ પ્રાર્થના મારી.
 સહાયે કેા ચક્રે આવી, ન એવી પ્રાર્થના મારી,
 તરો ના આત્મબળ દોરી, પ્રભો ! એ પ્રાર્થના મારી.
 મને છળ હાનિથી રક્ષા, ન એવી પ્રાર્થના મારી,
 હનું ના આત્મપ્રતીતિથી, પ્રભો એ પ્રાર્થના મારી.
 પ્રભો ! તું પાર ઉતારે, ન એવી પ્રાર્થના મારી,
 તરી જવા ચક્રું શકિત, પ્રભો એ પ્રાર્થના મારી.
 તું છે શિરભાર ઉપાગ્રી, ન એવી પ્રાર્થના મારી,
 ઉઠાવી હું શકું સહેજે, પ્રભો એ પ્રાર્થના મારી.
 સુખી દિને સ્મરું ભાવે, દુઃખી અધારરાત્રિએ
 ન શંકા તું વિષે આવે, પ્રભો ! એ પ્રાર્થના મારી.

દયાશીલ ત્રિલોકનાથ.

વંદેમાતરમ્
સ્વરાજ્ય-કીર્તન.

૧ “ જય સ્વદેશ ! જય સ્વરાજ્ય ! ”

જય સ્વદેશ !

જય સ્વરાજ્ય !

જય સ્વતંત્રતાનું તાજ !

જય સ્વદેશ !

બની સુધીર હિન્દ્યાળ !

હૃદ ઉમંગથી પુકાર—

વહતી ઊર દેશદાઝ !

જય સ્વદેશ ! જય સ્વરાજ્ય !

હિન્દને સ્વરાજ્ય રામ !

હિન્દ્યાણ હૃદય હામ !

દે સ્વતંત્રતાનું તાજ !

જય સ્વદેશ ! જય સ્વરાજ્ય !

નૂતન વર્ષ હર્ષ સાથ !

દે સ્વરાજ્યસિદ્ધિ નાથ !

આપ ઓ અમોલ્ય રાજ !

જય સ્વદેશ ! જય સ્વરાજ્ય !

અધુન દેહ દેશ કાજ !

જય સ્વદેશ ! જય સ્વરાજ્ય !

૨. “જય જય ગરવી ગુજરાત”

જય જય ગરવી ગુજરાત !

જય જય ગરવી ગુજરાત !

દીપે અરુણ પરમાત !

ધ્વજ પ્રકાશશે ઝળળ કસુખ્યા પ્રેમ—શૌર્ય અંકિત,

તું બાણુવ બાણુવ નિજ સંતનિ સદુને પ્રેમભક્તિની રીત,

ઉઘી તુજ સુંદર જાત,

જય જય ગરવી ગુજરાત !

ઉત્તરમાં અંખામાત,

પૂરવમાં કાળીમાત;

છે દક્ષિણ દિશમાં કરન્ત રક્ષા કુન્તેશ્વર મહાદેવ,

ને સોમનાથ ને દ્વારકેશ એ પશ્ચિમ કેરા દેવ—

છે સદાયમાં સાક્ષાત,

જય જય ગરવી ગુજરાત !

નદી તાપી નર્મદા જોય,

મહી ને ખીજી પણ જોય,

વળી જોય સુભટના ગુહરમણુને રતનાકર સાગર,

પર્વત ઉપરથી વીર પૂર્વજો દે આશિષ જયકર—

સંપે સોઢે સદુ જાત,

જય જય ગરવી ગુજરાત !

તે અખુલિલવાડના રંગ,

તે સિદ્ધરાજ જયસિંગ,

તે રંગ ચક્રી પણ અધિક સરસ રંગ થશે સતવરે માત,

શુભ શકુન દિસે મધ્યાહ્ન સોમરો, વીતી ગઇ છે રાત—

જન ધૂમે નર્મદા સાથ,

જય જય ગરવી ગુજરાત !

કવિ નર્મદ

૩. ગુણવંતી ગુજરાત

ગુણવંતી ગુજરાત, અમારી ગુણવંતી ગુજરાત !

નમીએ નમીએ માત ! અમારી ગુણવંતી ગુજરાત; (ધ્રુવ)

મોંધેરા તુજ મણિમંડપમાં આ બુકી રહ્યાં અમ શિશ;

માત મીડી તુજ ચરણ પડીને માંગીએ શુભ આશિષ !

અમારી ગુણવંતી ગુજરાત !

મીડી મનોહર વાડી આ તારી નંદનવન શી અમોલ;

રસ ફૂલડાં વીણતાં વીણતાં ત્યાં કરીએ નિત્ય કલ્લોલ !

અમારી ગુણવંતી ગુજરાત !

સંત મહંત અનંત વીરોની વહાલી અમારી માત !

જય જય કરવા તારી જગમાં અર્પણ કરીએ જાત !

અમારી ગુણવંતી ગુજરાત !

ઉડા ઘેર અરણ્ય વિષે કે સુદર ઉપવન માંધ

દેશ વિદેશ અહોનિશ અંતર એકજ તારી છાંય !

અમારી ગુણવંતી ગુજરાત !

ગમ સરિતા રસમર અમીઝરણાં રતનાકર ભરપૂર,

પુણ્યભૂમિ ફળફૂલ ઝઝૂમી માત ! રમે અમ ઉર !

અમારી ગુણવંતી ગુજરાત !

હિંદુ, મુસલમાન, પારસી, સર્વ માત ? અમે તુજ આજ,

અંગ ઉમંગ બરી નવરંગે કરીએ સેવા સહુ કાળ ?

અમારી ગુણવંતી ગુજરાત !

ઉર પ્રભાત સમાં અજવાળી, ટાળી દો અંધાર !

એક સ્વરે સહુ ગગન મળવતો, કરીએ જયજયકર ?

અમારી ગુણવંતી ગુજરાત !

૪. ગુજરાત

રામ ધન્યાશ્રી

ધન્ય હો ! ધન્યજ પુણ્ય પ્રદેશ,
અમારો ગુણીયજ ગુર્જર દેશ.
કૃષ્ણચંદ્રની કૌમુદિ ઉજળો કીધ પ્રભુએય સ્વદેશ.
અમારો ગુણિયજ ગુર્જર દેશ...ધન્ય હો (૧)
આર્યનું સાગરતીર્થ પુરાણ
તપ્રોવન ભૃગુવસિષ્ઠના ભાણ
ગીતાના ગાનારા મહારાજ
પાર્થના સારથીનાં જ્યાં રાજ્ય;

મીસ રોમથી યે જૂનાં કુરુપાંડવથીયે પ્રાચીન.
સામનાથ ગિરિનગર દ્વારિકા યુગયુગ ધ્યાન ત્રિલીન

ઉભીને કાલસિંધુને તીર
અગ્નવે અંસરી ભવ્ય સુધીર...ધન્ય હો, (૨)
સ્થળસ્થળ નવપલ્લવતા પુંજ
નદી ને તળાવ કેરી કુંજ
કોમળી કવિતા સમ સુરસાળ
સિંધુ જ્યાં દે મોતીના થાળ;

જગજૂનાં નિજ ગીત ગર્જતો ફરતો સાગર આજ;
દસર ઉછળી ધ્રુવવે ગરવો, વનમા જ્યાં વનરાજ,

ગિરિગિરિ શિખરશિખર સોહનત
મંદિરે દેવજને સન્તમહનત...ધન્ય હો, (૪)
પૂર્વથી પશ્ચિમ વહે પ્રકાશ
બહાણ બરી વહેતી તેમ નિકાસ
મોઢી આંગણુ ઉતર્યો જ યુરોપ;
વીણવા વાડીના કુલ રોપ;

વીણી ન વણુસે પુણ્યપાંમરી અમ રસભૂમિની હાથ
જગમોહન મુંગધ નગરી જુઓ ! શું પાથર્યો કીનખાથ

નિત્ય નવ ફૂલે ખીન્ને અભિરામ

લક્ષ્મીમોહાર્યાં લક્ષ્મીનાં ધામ...ધન્ય હો. (૪)

ચોળી, ચણિયો પાટલીનો ઘેર,

સેંચલે સાળુની સોનલ સેર;

છેડલે આચ્છાદી ઉરભાવ,

લલિત લજ્જનો વદન જમાવ.

અંગ આખો ચે નિજ અલખેલ,

સાળુમાં ઢાંકતી રૂપની વેલ;

રાણુકતનયા, ભાવશોભના સુંદરતાનો શું છોડ !

આર્ય સુંદરી ! નથી અવનિમાં તુજ રૂપગુણની જોડ;

બાલ કુંકુમ, કરકંકણ સાર

કન્થનાં સજ્યાં તેજશણુગાર...ધન્ય હો. (૫)

ખેતરો ન્હાનાં ન્હાની શી પોળ,

નાતમ્મતે ન્હાનડીયા ઘોળ,

ક્ષત્રીગમ્યાના ન્હાનલ રાજ્ય,

ધર્મના ન્હાનકડાજ સમાજ;

જદ્દ આણુકચે વણ્યાં પૂવેં નાનાં પ્રગ્નનાં તત્ર,

એક પુરાતનના પડછાયા આ અમ જીવનજંત્ર;

એક ફૂલવેલે ફૂલતાં ફૂલ

અમારાં એક સુગન્ધ અમૂલ...ધન્ય હો ! (૬)

દેશ નિજ તજી ધર્મને કાજ

સાગરે ઝુકાવ્યું સફરી જહાજ;

ધર્મવીર પારસીનો સત્કાર

જગતપ્રતિહાસ અનુષ ઉદાર;

ઇસલામી યાત્રાળુનું આ મકકાતું મુખ માર

હિન્દુ મુસલમાન પારસીઓને અહીંયાં તીરથદાર;

પ્રભુ છે એક, ભૂમિ છે એક—

પિતા છે એક, માતા છે એક—

આપણે એકની પ્રજા અનેક...ધન્ય હો ! (૧૭)

નથી રમી સમસેરોના દાવ

નથી ત્યમ પછા જીત્યા જે ધાવ;

શ્રી કૃષ્ણે કુડક્ષેત્રની મ્હાંચ

લીધાં વ્રત જાણે હજીય પજાય

એક ઇડરના વનકેસરીએ મડવીર આખારાવ

વિશ્વવન્ધ સુરજ કુળ સ્થાપી ચિતોડ કીધી યશઝાંચ,

જન્મભૂમિ દયાનંદના ધામ,

મોંધીનાં ગીતાજીવન નિષ્કામ...ધન્ય હો ! (૮)

સુરતના રસિક રંગીલા રાજ

બુદ્ધિધન ભર્યો શ્રીનગરસમાજ

શૂરવીર સૌરાષ્ટ્રી વશવાન

કચ્છનાં સાહસિક સંતાન;

ખંડ ખંડ વિસ્તરતો હિન્દી મહાસાગર મહારેલ

તીરતીર જહ સ્થાપી ગુર્જરી, સંસ્થાનેની વેલ

મહાસાગરના પૃથ્વીવિશાળ

સરોવર કીધાં ગુર્જરી બાળ...ધન્ય હો ! (૯)

વનેવન લાલો ઘટાસોહાગ

જગતનો દીપે શું અમુલ્ય બાગ ?

સમગ્રમાં જૈને રણશણુગાર,

લતામંડપ સમ ધર્માગાર;

ભારતીએ કંઈ ફૂલ કુવારો અંજલિમા શું લીધ ?

દિશ દિશમાં ફૂલધાર હડાવી દિલનાં પરિમલ દીધ !

હિંદ માતની લાડિલી બાળ

ગુર્જરી જય જય તવ ચિર કાળ...ધન્ય હો ! ૧૦

કવિ ન્હાનાલાલ

૫. પ્રકાશનાં પગલાં

(પ્રભા ૭૬)

પ્રભુની મોંઘી ઓ માતા ! ઓ સુંદરતાની કુંજ !
તુજ નિર્મળાં તે મુખશાતા, વહેશે ક્યારે નવ યુગ ?
તુજ દેવી પુણ્યપુરાણ પ્રમાણે કરવા પુનરુદ્ધાર
ઓ ભારત માતા ! વિચાર

૨

તુજ પ્રગ્ન બધી આ ઉભી વરવા નવરંગ પ્રમાત્ર
સહુ મોહ ગયા તમ દુખી ને વીતી મધ છે રાત્ર
આવે પગલાં શુભ નવજીવનનાં, હૃદ જગતને કાળ—
ઓ ભારત માતા ! માળ

૩

દોરવ અમને સદ્ભર્ષ, દોરવ અમને સત્પંથઃ
નિર્ભયતા વર અમ કર્મે ને શૌચ અખંડ અનંતઃ
સાતે આકાશ પડે શિર પર પણ હઠિયે ના તણપૂર—
ઓ ભારત ! બન બહાદૂર

૪

અરધી દુનિઆ રહે તાકી તુજને કરવા સ્વાધીન,
ખખડાવે શસ્ત્ર તુમાખી સમજી અમને બળહીન,
પણ અર્ધ જગત શું બાથ ભરી તુજ કાળે મરણું વીર—
ઓ ભારત ! ધરજો ધીર.

૫

જુગજુગની વીર્યસમૃદ્ધિ જુગજુગનું તેજસસત્ત્વઃ
તુજ હંડી આત્મનસિક્ષિત ને પામી જગતું તત્ત્વઃ
તે કરી સચેતન કરી જગંવશે જયધ્વજ તુજ સંતાન—
ઓ ભારત ! આ બળવાન

જગ બહે અસત્યે જીતે, જગ બહે અધર્મ તણાય;
 તુજ અંતરેજ સુરીતે તું જગવ એ તમભાય;
 હે તોળાવું દેવાંગણમાં દાનવ-માનવને યુદ્ધ—
 ઓ ભારત ! રહેજે શુદ્ધ.

૭

તુજ ઉન્નત તીર્થદારે જગને કરવી મહેમાન;
 રેણવવાં નવ અવતારે જુગજૂનાં ઉરનાં ગાન;
 સાગરસાગરની લહરીઓ શું ઉરઉર ઉછળે આશ—
 ઓ ભારત માત ! પ્રકાશ.

૮

ઓ માત અમે સદુ તહારા, તુજ કીર્તિ અમારું સર્વ;
 રજની ભરતા ન્યમ તારા, રાખે રજનીનો ગર્વ;
 દે હાક અને ખુણે ખુણેથી ધસશું હારોહાર—
 ઓ ભારત માત ! પુકાર.

અખરદાર.

*

૬. માડીની ઝુંપડી

(રાગ-ધીરાનું પદ)

દુઃખીયાંનો વિસામો રે, માડી ! તારી ઝુંપડી,
 રણુવમડાનો છાંયો રે, આંધળીઆની લાકડી.
 કુંજ નિકુંજે લચી વલ્લરી, નિર્જરીઆં સંતાય,
 અમલ કમલ દલ પર પંખીડાં, અલ્લીલાને માય,
 રઢિઆળી એ વાડી રે, સોહવતી ને ઝુંપડી,
 આને ખાવા ધાતી રે, નિર્જન રણમાં ઝુંપડી—દુઃખીયાં.

ધનં કમં રસ કસ લુટાયા, ધરધર વખરી હીર,
છતી સંતતિ સત્ત્વ લુટાયા, ખેંચાયાં તુજ ચીર;

લુટાતી ઓ માડી રે, ખાઢી તારી ઝુંપડી
ખાલી તોયે મ્હારી રે, માડી તારી ઝુંપડી—દુઃખીયાં.

ધન સંચી ખેતર સુકવીયાં, દવ પ્રેર્યો ચોપાસ,
રાતી વિભુની આંખડી દેખી પંખીડાં પામે ત્રાસ,

તેને સોડે સ્હાતી રે, માડી તારી ઝુંપડી;
પોપણીઆં શી પાતી રે, આઢી જાડી રાખડી—દુઃખીયાં,

વન વિટયાં સિંચાણે સધગાં, અવશ પડ્યાં તુજ બાળ,
દામ દયાને હડધુન કરીને રણવગડે દે માર;

અકે લેવા ધાતી રે, તેને માતા રાંકડી,
શીળી છાયે ધાતી રે, માડી તારી ઝુંપડી—દુઃખીયાં.

કણકણ કાંજે વનવન વિંઝે તુજ બાલુડાં પાંખ,
પણ સુખ દુઃખનાં લ્હાણાં લેવા, ઠરતી તુજ પર આંખ,

અંતે તું સંધરતી રે, માતા મ્હારી દુખળી;
પ્રભુનો પથ દાખવતી રે, માડી તારી ઝુંપડી—દુઃખીયાં.

તુંજ જીવન અમ તું સર્વસ્વ, તુંજ સુધાનો સાર,
મૂર્તિમતી વત્સલતા દેવી, તું સુસ્વોકતું દાર;

નંદનવન શી વ્હાડી રે, અમને તારી ઝુંપડો
જન્મભૂમિવત પાળી રે, રણગારીશું ઝુંપડી—દુઃખીયાં.

સ્વઃ જગન્નાથ અમીચંદ પટેલ.

૭ ખાકે હિન્દ *

૧

અયિ ! હિન્દબૂમિ તારો મહિમા દિગન્ત માળે,
 રેલી અમીનિધિ કે કુદરત તને નવાળે;
 તુજ બાલપટ સનાતન સૌન્દર્ય તેજ રાળે,
 જોડી જમે નીરખતાં તારી જડે ન આળે;
 પ્રતિ પ્રાતઃ બાલબાલુ તુજ આરતિ ઉતારે !
 હિમાદ્રિ-કેશ તારા કિરણો થકી સમારે.

૨

સંસ્કૃતિ—પૂર અહિંથી ફેલાય દિશાએ આરે,
 ચીન અર્ધને કિનારે ચેતન અજન્મ પ્રસારે;
 આલમ બધી છવાઇ અગ્નિ અધકારે,
 અમ બૂમિ દીપ સ્થાપ, દોરે બૂલ્યાને દારે;
 મીસે ન સંસ્કૃતિની જ્ઞેતાં જડે નિશાની,
 તારેય હિન્દઆંખસુ રેલી ઉપા યુવાની.

૩

પુરાણ દેવબૂમિ કીધે ગૌતમે યશાળી,
 તજ દેશ સરમદે નિજ અહીં દેહને પ્રગળી;
 પોથી પ્રગલ્ત પ્રીતે કે અકબરે ઉગળી,
 સિંચી રુધિરે રાણે સુરવાડી આ રસાળી;

* ૧૯૧૬ની કેમિસમાં મૂળ ઉર્દૂ કાવ્ય મવાયલું અને તેને પદિત માલવીયાજીએ શ. ૫૦૦ની કિમ્મતે ખરીદેલું.

૧ મેગલ સમયનો એક ગ્રંથાત દારસી કવિ. એણે હિન્દતા કુદરત સૌન્દર્યથી લેખાઇ પોતાની જન્મબૂમિ ધરાનને તજ હિન્દમાં પોતાનું જીવન વ્યતીત કર્યું હતું. ૨. પ્રતાપ રાણો.

આ ભૂમિની સમાધે શરવીર સૌ સૂતા છે,
ખડેર અસ્થિ જેનાં અમ અણુમણી મતા છે.

૪

ખડેર જીણું એ કે શૂરકીર્તિ હજી કવે છે,
જેનાં અમારી રગ રગ ઉન્હાં રુધિર વહે છે;
દેવો ચઢી વિમાને હજી એ ધ્વનિ શ્રવે છે.
એ કીર્તિ ધોય હજીએ અમ કાનમાં રવે છે:
કશ્મિર થું ન કાપે કંઈ સ્વર્ગરંગ હજીએ ?
વહતી થું ન પ્રતાપી પુનિત ગંગ હજીએ ?

૫

માધુર્ય ને મૃદુતા એનાંએ કૃત્ત હોમાં,
કરતા કલા કલાપી આજે એ જંગલોમાં;
ધન વીજના કડાકા એના એ વાદળોમાં.
પણ બાપી રહી શિશિલતા અમ દિલની ચળવળોમાં.
એની એ સંસ્કૃતિ કે દેતી પ્રકાશ અમને,
જ્હાલું વતન રહ્યું નહિ, જ્હાલો વિનાશ અમને;

૬

વરસોથી વામ વિધિ: પલટી રિથિતિ અમારી,
મૃત્યુ પટે ભૂંસાઈ જે જે સ્મૃતિ અમારી;
પૂરી થઈ હજી જરી નહિ ધન નિન્દ જે અમારી,
શય સમ કદન વિનાની ભૂમિ હિન્દ જે અમારી.
જેના ખૂબી ખજાના ઉલટા વહી રહ્યા છે,
કમભાગ્ય વારસો કે ગાદેલ સૂઈ રહ્યા છે.

૭

વિશુ ! દેશપ્રેમજ્યોતિ, હદ થઈ, હવે જગાવો,
ભૂલ્યા બધિર કાનોમાં મંત્ર કંઈ સુણાવો;

ચેતન વિહીન ખોખાં, ચેતન અજ્ઞ અસ્પૃશ્યો,
આ ભસ્મરાશિમાંથી ચીણુગારી કંઈ ઉડાવે;
વ્હાણું વાન સમાયે, નયનોમાં તાર થઈને,
શિરમાં ખુમારી થઈને, દિવસમાં કરાર થઈને.

૮

ફૂલમાળ શોખીનેને ફૂલથી લગન મુખારક !
રંગે રસિક જનને રસનાં ઝીલન મુખારક !
બુલબુલને બુલમુખારક ! બુલને ચમન મુખારક !
ખેડી વિનાના અમને વ્હાણું વતન મુખારક
નન્દનવને આ ખીલશે અમ ઉર પ્રફુલ્લ કળી શું
જે જનની અંકે ઝુલ્યા તે અંકમા ઢળીશું !

૯

ભોજન શૂંખ્યાંતે: અમને વ્હાણાં છે નૂર વતનનાં,
નયનોની રોશની એ, સુખ સત્ય એ જીવનનાં
ઝંખણ ઝગે છે જયોતિ રગરગ એ પ્રેમઅગનનાં,
વ્હાણા કુસુમસમ છે કાંટા જે આ ચમનનાં;
છે ચર્ણુધૂલિ જેની અમ ભસ્મ-લેપ તને,
મરીને અરે ! ચઢીશું પ્યારા વતન-કંકનને;

*

૮ શકુનની ઘડીઓ.

ધર્મના વીર ! એ આર્યપુત્ર ! ઉડજો !

સુમટના શકુનની વાગી ઘડીઓ:

ઉત્તરાયન થયા, ઉત્તરે રવિ વળ્યા,

ભાતુના ભગની વરસી ઝડીઓ.

૧

પ્રયુને ખાળતા, શાંતિને ખોધતા,

શીખ પોહ્યા હતા યુદ્ધ ધારે:

મૃત્યુને પરહરી, શાંતિ ભાથા ભરી

શૂર ! ત્યમ સંચરે યુધ્ધ વાટે.

૨

સિંહના બાકથી ખેડતો-ખેડતો,

એ ભરત ગોત્રનાં ગોત્રને છો:

સિંહને શસ્ત્ર શાં ? વીરને મૃત્યુ શાં ?

મૃત્યુનાં અમૃતને ઝોળખે છો.

૩

શાંત છો, દાંત છો; ધીર છો, વીર છો;

સુખટ છો સગ્ગ નિઃશસ્ત્રતાથી;

ધર્મધ્વજ તમ ખડા, શસ્ત્ર સામા વડાં;

શ્રી હરિ સત્યના સમર સાથી

(નવજીવનમાંથી)

નંદાનાલાલ દલપતરામ કવિ.

*

૯. જન્મભૂમિનું જય મંગળ

જય મંગળ પ્રિય જન્મભૂમિનું ગજવીએ:—

ભગીરથ સમ વિરલ વીર, ભારતી સુખટ મુખીર,

ઉર સમુદ્રને હિમાલયે ઉછાળીએ—

જય

જનની અંક ઝૂંઘીએ, જનુની રંગ ઝીલીએ,

આત્મખળ—ઉગમથી અધુ' ઉગળીએ—

જય

સત્ય અર્થ સગ્ગ થાઓ, વિજયવાવડે ઉડાવો,

વીર ધર્મશ્રી ધરા સદા ધુગ્ગવીએ—

જય

સત્યથી સચવાય સ્વતંત્ર; સમજીએ થઇ પ્રવૃત્ત,

ધુમીએ ઝડુમી જંગ તો મચાવીએ—

જય

જૂતળ ફેડી ફેડીએ, હડી જડો ઉખેડી,

દોર ને દમામ દેશનો જમાવીએ—

જય

સ્થિતિ સમય સ્વીકારીએ, પ્રવૃત્તિયત્ન યોજાએ,
જનને સ્વદેશ કાજ કાં ન હોમીએ— જય.

માત દીન દુભાય છે, સપુત ! પીડા પિછાનીએ,
દુધ દિપાવીએ, ઉમંગને વધાવીએ— જય.

દેશસેવાના સ્વધર્મ અન્ય ન કર્તવ્ય કર્મ,
આત્મભાવથી બધું પ્રભુમય પિછાનીએ— જય.

લલિત

*

૧૦ જીવે શું હિન્દમાં એવા ?

(સદા સંચારમાં સુખદુઃખ સરળાં માની લઈએ—એ રાજ)

જીવે શું હિન્દમાં એવા કે મૂઢાત્મા હરામી ?

બોલ્યા સુખ “ મારો દેશ, આ સુખ માતૃભૂમિ ”—જીવે શું.

ઝાકળનાં મોતીસમા જીવે તે કંગાલ,

કાલા આવ્યા ગયા બૂલા પત્યરવત બૂનાર—

ખરતાં પીપળાનાં પાંદડાંની પેટે એ તો,

કાડી મંદોડીના સમાન કાયા તે નકારી— જીવે શું.

હોય ખિતાબો છો ધણા અઢળક ધનભંડાર,

લૂણી કીર્તિ હો જલે મૃગજળવત નભનાર—

મળે તે માટી નીચે જે થકી અવતાર ધાર્યા,

ફરે ધણીતણા જ્યમ બેલ ફેરા અંધ પામી— જીવે શું.

તેના મૃત્યુ પાછળે કોઈ ન રહતી આંખ,

જીમ ન માતી નામને જ્ઞાન તણી નહિ આંખ.

મહારાષ્ટ્રનાં રામી.

*

૧૧. 'સહુ ચલો જીતવા જંગ'

(લાવણી)

સહુ ચલો જીતવા જંગ, ખુશલો વાગે;
 ચાહોમ કરીને પડો, હતોહ છે આગે—ટેક.
 કેટલાંક કર્મો વિષે, ઢીલ નવ ચાલે,
 શંકા ભય તો બહુ રોજ, દામને ખાળે
 હજી સમય નથી આવિયો, કહી દિન ગાળે,
 જન "હાનુ" કરે નવ સરે, અર્થ કો કાળે;
 ઝંખલાવવાથી સિદ્ધિ, જોઈ બળ લાગે—

ચાહોમન

સાહસે કર્યો પરશુએ પુરો અળુંનને,
 તે પરશુરામ પરસિદ્ધ, રહ્યો નિજ વચને,
 સાહસે ઈંદ્રજિત શર, હણ્યો લક્ષ્મણે,
 સાહસે વીર વિક્રમ, જગત સહુ જાળે;
 થઈ ગઈ જંગમાં હકક નિજ માગે—

ચાહોમન

સાહસે કોલખો ગયો, નવી દુનીઆમાં,
 સાહસે નેપોલ્યન બીડ્યો, યુરોપ આખામાં;
 સાહસે ભુથર તે થયો, પોપના રહામાં,
 સાહસે રોકોટ દેલુરે વાળ્યું જોતાંમાં,
 સાહસે સિકંદર નામ અમર સહુ જાગે—

ચાહોમન

કવિ નર્મદાશંકર

*

૧૨. "સહુ ચલો ચલો ભારતસંતાનો"

(લાવણી)

સહુ ચલો ચલો ભારત સંતાનો દેવદુંદુબી ગાળે,
 દેશ-યજ્ઞ-ગણિ કાળ ધસો પણ છે અણમૂલી આગે.

નવયુગ આજ મંડાયો, અમ હિન્દ આજ સંધાયો,
 વિજયતણો ફરકાયો, હર્ષાશુ ગંગ વહાયો-
 એ પુણ્ય ગંગ પુનિત ઉદકમાં જશે તણાયાં પાપો,
 દદ નિશ્ચયથી સ્વર પ્રચડથી મોકારો હિન્દ હમારો.

જિનતિ કરી કરીને થાક્યા, બાપ્યાને મંડપ ગાળ્યા,
 મહાસભા* ભરી કંટાળ્યા, બહુ પંચોથી* પરવાર્ષી,
 કંઠેરા લાંબા સુણ્યા, કંઈ શબ્દછટાએ મોઢ્યા,
 મળ્યાં પણ કદી ના વરસ્યા, બહુ વરસે પારજ પામ્યા.

હવે હિન્દ સ્વાવલંબન પર છે મુસ્તાક હિમાલય જેવું,

દૃઢપ્રતિજ્ઞ થઈ કર્તવ્યરણાંગણુ આપખળે જીતનાઈ.

પૂર્વેનાં પાપો ધોશું, કુરખાની કરી સોહીશું,
 સહુ હિન્દી મળી જીતીશું, સહુ હિન્દી સાથ મરીશું,

હવે બેદનીતિના ભોગ થઈશું નહિ નાહ દો કાળે

મરશું બન્ધુના હાથે પણ ના ત્રાહિન દાર જમાવે.

અહ! પુનિત સંગમ આજે, ત્રિવેણી પુણ્ય પ્રભાતે,
 સહુ “વંદેમાતરમ્” બોલો, “અહ્મદુ અકબર” બોલો,
 “સત્ ધી અકાલ” બોલો, જય ત્રિભુવનમાંહી ગમવો.

છે જ્ઞાન માલ કુરખાન અમારાં હિન્દ માતને ચરણે,

બસ રહેવું નથી, કરવાનું હાવે બંધનમુક્ત થવાને.

નવયુવાન મંદુ! ચાલો, નિમંત્રણ માત સ્વીકારો,
 ગયતાની મહોત્સવ તોડો, બસ ગુલામી શિક્ષણ છોડો,
 ભીરતા ને મોહજ ટાળો, દળ રાષ્ટ્રતાણુંજ બદલો,
 રે ભાવિના સરદારો ! ના ના રે મુખ છુપાવો.

હા ! આત્મનાદથી માત પુકારે દીન ઇમાન વિચારો,
 ચઢો રણે સૌ ધર્મયુદ્ધમાં હિન્દ હવે ઉદ્ધારો.
 પંજમ ખિલાફત દુઃખો, ધરધરના આત્મ પુકારો,
 શું ભૂલીએ નકરી જખમો ? વિણ વાંકે વિધવા સહસ્ત્ર-
 અન્ધુની રઝળી લાશો, હજી મહાશે અહીં શયતાને
 રે ! દુઃશાસન દુષ્ટત્યો ! ત્રીપત્તીનાં ખેત્યાં વસે !
 ધોળે દી અત્યાચારો, શું ભૂલશે પાંડવ વીરો ?

ઓ ભીમ ! ગર્જ અલવીર્યથકી નિરાંતે કયમ બેસાશે ?

શું દુઃશાસન હોર કરે પાંચાલી છૂટા કેશે !

રે ! સર્પ સમાન ચલાવ્યા ! આંધી આંધી દ્રુતકાવ્યા !
 ધમતા અંગાર જલાવ્યા ! અંદિખાનાં ઉભરાવ્યા !
 તરીપાર કંઈને કીધા ! ચોરોએ શાહુ દંડ્યા !
 તોયે શું ન્યાયે મોઢ્યા ? શું દવાદ પૂરા ના આખ્યા ?
 રે ભાગ ભરો કયમ પાપે શયતાન તણા સહકારે ?
 જીવતા પણુ મુઆ બુંડા કાં નહિ કરવાં કેસરીયાં ?

ઓ ! બુદ્ધિમાન ધારાશાસ્ત્રી મુસદ્દી પડિત જગો,

કંઈ સમય વિચારો સાર્થ કરો શક્તિ તમ સાંધિ સાંધો.

વાણિજ્યશર સંતાનો ! ઓ ! ઓ સાહસિક શ્રીમનો !
 ધનગણિ યજે ખડકો, ભામાશા સ્થળસ્થળ પ્રકટે.

છો લક્ષ્મીપતિ, ના દાસ બનો, ગર્ભ પ્રાપ્ત કરીધી કરશે,

પણુ દુર્લભ કેસરી પ્રતાપ જતાં જુગજુગ રોતા રહેશે.

ઓ શરવીર સંતાનો ! બડવીર બલા બેડુને
 અમજીવી અન્ધુ બહેનો ! આંધી દો સેતુઅંધો
 દુઃખસાગર ઉતરી ચાલો, રે ! માત સીતા છોડવેક

રઘુવીર કરે ટંકાર સજી સામગ્રી સર્વે ચાલો,

ના સિદ્ધિ સાધનમાં પણુ સરવે, રાવજુને રમશે

નિજ ધર્મ સહુ વિચારો, વ્રત એકથ સ્વદેશી સાધો,
 ૧ અધમ દ્રવ્ય દિટકારો, દિલ રાખો પ્રેમ કુવારો,
 જસ વિનય વિનય છે દેવી યુદ્ધ-સમ્યાદ શાંતિનાં શસ્ત્રો,
 છે અભયદાન આત્માર્પણ એ જગસંભવનના મંત્રો.

કલ્યાણીય વિકૃતભાઈ.

*

૧૩. વીર હાક

ફર ફર કરતી ધર્મધ્વજ ઉડતી આકાશે,
 ગરમ રધિરનો વેગ વીર નાડીમાં વ્યાપે;
 સ્વદેશસેવા શૌર્ય ઉછળતું પૂર વહે છે,
 સ્વાપર્ણનો છે યજ્ઞ નિમંત્રણ શૂરવીરને છે.

માખી—જોભ, મોહ, મત્સર તળ્યાં, તથા બેદ સહિ ભાત
 સ્વદેશહિત માટે થયા, ભારતવાસી સહિ ભાત.

ભારતવર્ષાં ભવ્ય ઝલક અતલાવો જગમાં,
 ભારતવર્ષાં પ્રેમશૌર્ય પ્રકટાવો હકમાં;
 વિશાળ દિલ દરિયાવ ઉછાળો નવલ તરંગે.
 ધસો ધસો આ સ્વરાજ્ય કેરા અદ્ભુત જંગે.

માખી—યુદ્ધિ હાલ કરે ધરી, ન્યાય તણી સમશેર,
 સ્વદેશ સેવા આદરી એક બની દશમેર.

એક દિલ, એક રાગ બન્યું છે જૂથ બહોળું,
 મન્યો મામસો મહા, એમ શૂરવીરનું ટોળું.
 વહો વહો—“જય સ્વદેશ, ને જય સ્વાર્પણનો” ને
 વહો—“દેશ મમ આ, હું પર હક સ્વદેશનો છે.”

માખી—હુંપદ અર્પણ હિંદને ભક્તિ ભારતવર્ષ,
 સ્વદેશની સેવા વિધે. હૃદય હૃદય છે હૃદય

૧૪ “એ ભૂમિ અમારી”

(રાગ બિભાસ—તાલ દીપચંદી)

એ ભૂમિ અમારી, મેંયા અમારી,
કોણ અવર કહેશે નિજની?—

ન દેઉં ઉચરવા—ટેક

એ સ્વદેસ માટે, કો રણયજે
પ્રાણ આહુતિ હઉં સજની,
ન ચાહું ઉગરવા—એ ભૂમિ

પરાધીન થઇ ટપલા રહેવા
ટાલ પડે શિર સરમ ભરી !
બહું એથી મરવું—એ ભૂમિ

ગુલામ કાફર કાયર પદવી
હિન્દુ કાળા નામે ફરી !
બહું એથી મરવું—એ ભૂમિ

શકે ન કાંઈ ફરી એ બાળક
મરદમુછ મુખ હજી ખીલી
હાથે શાં મ્હેણાં—એ ભૂમિ

વણુઝામાં ઉછર્યો તે ફાલે
કળે બળેથી ઉકળી !
હાથે શાં કહેણાં—એ ભૂમિ

નથી રાંકડા, નથી બાયલા,
નથી રહેવા નિત્ય દાસ સંખ્યા
કયમ ગાજી ન કહીએ ?—એ ભૂમિ

છઉં સ્વધર્મ રંગી, સ્વધર્મ સંગી
સ્વદેશ જંગી પ્રેમે મિંજયા !
હરિ એકજ દેવે—એ ભૂમિ

૧૫. “અમે હિન્દી હિન્દી હિન્દી !”

અમે ભરતભૂમિના પુત્રો, અમ માત પુરાણ પવિત્ર;
 રે જોના સુંદર સૂત્રો, ઝળકાવે ઉચ્ચ ચરિત્ર;
 અમ અંતરને ઉદ્દેશી, કરશું હોકાર હમેશ;
 અમે હિન્દી હિન્દી હિન્દી, છે હિંદ અમારો દેશ.

અંધાર વિષે અથડાતાં કે કરતાં નિત્ય પ્રકાશ;
 પડતાં રડતાં રમડાતાં કે કરતાં હાસ્ય વિલાસ;
 પણ પણ અમ ઉરનિધિએ શી, હા ઉછળે ઉર્મિ અશેષ,
 અમે હિન્દી, હિન્દી, હિન્દી, છે હિંદ અમારો દેશ.

ક્યાં હશે હિમાલય જેવો, ક્યાં પુણ્ય પવિત્રજ ગંગ;
 ક્યાં મળે અલૌકિક એવા, સદુ દેશતણા બહુ રંગ;
 ક્યાં મુનિ ઈશ્વરજન એસી, કરતા પ્રભુપંથ ઉજ્જેશ;
 અમે હિન્દી હિન્દી હિન્દી, છે હિંદ અમારો દેશ.

ક્યાં રામ યુધિષ્ઠિર દુમ્યા, ક્યાં ગજર્થા અર્જુન બીમ;
 ક્યાં રત્નપૂતવીર ઝઝૂમ્યા, બળ દાખવવા અસીમ !
 રે ભુલીએ તે રીતે શી, અમ અંતરથી લવ લેશ;
 અમે હિન્દી, હિન્દી હિન્દી, છે હિંદ અમારો દેશ.

“નથી રે જીવતું પરઆશે, છે પારકી આશનિરાશ,
 “નથી કર ધરતો કો પાસે, સ્વાશ્રયનો છે ઉલ્લાસ”
 કંઈ પુણ્ય પ્રમાણ પ્રવેશી, અહીં દે અમને ઉપદેશ;
 અમે હિન્દી, હિન્દી, હિન્દી, છે હિંદ અમારો દેશ.

ધમ ધમ ધરણી ધ્રુજવંશુ, અમ દેશતણાં કરી ગાન;
 જય જય જય નાદ કરીશું દ્રષ્ટુ મેંધા અમ પ્રાણ;
 એ ભક્તિ વસી ઉર, તે શી, દેખે શક્તિ પરમેશ;
 અમે હિન્દી, હિન્દી હિન્દી, છે હિંદ અમારો દેશ.

इति नानावाध.

*

૧૭. “જય જય બોલો હિન્દુસ્તાન”

હર હર હર ! મહાદેવ પુકારો, અલ્લાહુ અકબર રહેમાન,
હિન્દુ મોસલીમ એક થઈને, જય જય બોલો હિન્દુસ્તાન.
આ જૂમિ આપણી દેશ આપણો, એ પર જન કરો કુરબાન,
ત્રીસ કોટિ ભારતનાં તનુજો જય જય બોલો હિન્દુસ્તાન.
એક કુટુંબી બાઈ આપણે, માતા ભારતનાં સંતાન,
હિંદ, પારસી, મુસલમાન સૌ, જય જય બોલો હિન્દુસ્તાન.
મંદિર, ને મસ્જિદ બંને છે, ઇશ્વર કેરાં ઉંચાં ધામ,
બાઈ બાઈમાં બેઠ ના હોયે, જય જય બોલો હિન્દુસ્તાન.
પુનઃ આપણી ભારતમાતા જમમાં પામે ઉચું સ્થાન,
વિશ્વ સકળની ધર્મ માત એ, જય જય બોલો હિન્દુસ્તાન.
એક નેક ને એક ટેકથી, કરો એકતા કેરું પાન,
રમ રમમાં સત્યામહ રેડી, જય જય બોલો હિન્દુસ્તાન.

ધમ ધમ ધમ ધમ પરા મુખવો, ફરકવો હિંદુ નિકાન,
સ્વરાજ્યના ડંકા મગડાવી, જય જય બોલો હિન્દુસ્તાન.
દેવી-યુધ્ધના શાંત સૈનિકો, સ્થૂળ બળતું કરવા અભિમાન,
સ્વાર્ષણ કેસં શસ્ત્ર સજ્જરે, જય જય બોલો હિન્દુસ્તાન.
તલવારો, બંદુક બાલાથી. હિંદુ છે આત્માનાં સ્થાન,
શરીર પડે પથ્થુ એ તો અમ્મર, જય જય બોલો હિન્દુસ્તાન.
વિજયમાળ લઈ સ્વર્ગ સુંદરી, તત્પર છે કરવા સન્માન,
માતૃકેદિમાં પ્રાણ અર્પિત, જય જય બોલો હિન્દુસ્તાન.
હર હર હર મહાદેવ પુકારો, અલ્લાહ અકબર રહેમાન,
હિન્દુ મોસલીમ એક થઈને, જય જય બોલો હિન્દુસ્તાન.

ચંદુલાલ નંદલાલ દેસાઈ.

૧૮. દેશનો દિવાનો

(હું મસ્તની પ્રેમની મને કોઈ ના છેડારે, એ રાગ)

હું દિવાનો દેશનો મને કોઈ ન સતાવો;
હોય જે મારા સમા-મારી કને આવો—હું દિવાનો.
તોત્ત અને કોવા મળી મુજ શિર ન પકાવો;
ડહાપણુ ખતાવીને વૃથા મુજ દિલ ન દુઃખાવો—હું દિવાનો.
હોડી વિના સિંધુ તરે કિંમત ન હઠાવો;
હથિઆર વિણુ મુઝી શકો તો સંગ સિધાવો—હું દિવાનો.
વિણુ પાંખ ઉડતું આદરી પર નેહ હઠાવો,
તે હું દિવાના સાથ સહ નિજ હાથ મિલાવો—હું દિવાનો.
પકવાન ખાવાં હોય તો તમ મુખ ખુલાવો;
જો અગ્નિ ખાવી હોય તો પતરાળી ન ખાવો—હું દિવાનો.

સુખઆર્જકેરા પાશ બાળી ખાખ લગાવો
 ભીતિ જગાવો બહીમાં આ દેશ જગાવો—હું દિવાનો.
 નવ પાધડીનો પ્રેમ પારી શિશ નમાવો;
 નિજ પ્રાણ અર્પો દેશને નવ નામ શુભાવો—હું દિવાનો.
 નિરંત કેરી રાતમાં નિદ્રા નહિ લાવો;
 ઉગમરે આનંદ માનો તો તમે ફાવો—હું દિવાનો.
 શય્યા ચઢો જો પુષ્પની તો ઘેર સિધાવો;
 સુવું હોય શરશય્યા પરે તો દોસ્તીનો દાવો—હું દિવાનો.
 ધસી પાય મરવું હોય તો તમ ધામ સુઢાવો;
 લણવી અમરતા હોય તો ક્ષેત્રે જીવન લાવો—હું દિવાનો.
 એ દેશનો સંદેશ ને આદેશ છે આવો;
 તે રસ સદા હે સંધવી પીવો અને પાવો—હું દિવાનો.
 ન. પુ. સંમધી.

*

૧૯ ના હઠવું ના હઠવું

(૫૬)

ડગલું બરું કે ના હઠવું ના હઠવું;
 પેણ કહાડવું કે ના હઠવું ના હઠવું.
 સમજને તો પગલું મૂકવું, મૂકીને ના બહીવું.
 જવાય જો નહિ આગળ તોયે, ફરી ન પાણું લેવું. ડગલું.
 સંકટ મોટું આવી પડતાં, મ્હોડું ન કરવું બહીવું;
 કળે બળે ખૂબ લડવું, પણ ના કરવું ફરવા ઉંચું. ડગલું.
 બ્યાં ઉભા ત્યાં ચોટી રહીને વચન લેવું સમજું;
 આમ પડો કે પૃથ્વી ફાટો તોયે ન કરીયે નમજું. ડગલું.
 ફત્તેહ કરીને આગળ વધવું, અથવા બહીઆ મરવું;
 પણ લીધેલું તે પાળીશું દીલ વળગરવું કરવું. ડગલું.

તજી હામ ને હામ ચૂકવા, ખૂણા ને કો બેળે;
 પિક્ક કાયર તે અપજશરૂપી ખાળકુડીમાં બેળે. ડગલું
 નાશી જતાં હસે સુનુઓ, સાથી ફિદ્ કહી કહાડે;
 ખીકણુ બાયલા નામદીઓ નામ મળે ઉપાડે. ડગલું
 ચૂરવીર તે જશનો લોભી હિંમત મદિરા પીયે;
 ઉમંગથી તે ધસી વધે વા ખૂબ ટકાવી રાખે. ડગલું
 બાણી ગણી જન પુખ્ત વિચારે પાયો નાંખે મજબૂત;
 કો કાળે પણ જશ મોટો લે, નર્મદ કેઈ સાખૂત. ડગલું.

નર્મદાસંકર.

*

૨૦. વીર હિન્દીઓને સંદેશો

રણ મેદાને ચડ્યા તો ભરવું કે ઇચ્છિત કરવું;
 એ વીર પ્રતિજ્ઞા શૂરા! પગલું પાછળ નવ ભરવું.

સુકાની સંભાળને નૌકા,

તરંગો ઉછાળશે નૌકા,

ખડકમાં પછાડશે નૌકા,

સમુદ્રે ડુબાડશે નૌકા,

ખાવાતું નથી, કામ વિકટ છે, રણસાગર તરવું;

એ વીર પ્રતિજ્ઞા શૂરા! પગલું પાછળ નવ ભરવું.

ઉખડશે તે જડની સાથે,

લટકશે તે થડની સાથે,

ભીડવું છે ભડની સાથે,

કામ અહીં છે ધડની સાથે,

આયું હાથમાં લઇને લડવું - જીતવું કે મરવું;

એ વીર પ્રતિજ્ઞા શૂરા! પગલું પાછળ નવ ભરવું.

દીવાનો.

૨૧ “ તહીં આ શિર ઝૂકે છે ”

(ગઝલ)

જહાં નિજ સ્વાર્થના બંધો તુટયા, જ્યાંહે ફરીરી છે;
સ્વીકારી સેવના જેણે તહીં આ શિર ઝૂકે છે.
ચહે જે સાચને દિલથી મરે જે સાચને માટે;
અમય જે વીર સધળે છે તહીં આ શિર ઝૂકે છે;
ગણે ના ખોદ સત્તાનો ગણે ના ને સ્તુતિનિંદા;
ઝુગે જે લોકના હિતે તહીં આ શિર ઝૂકે છે.
બભૂકી દીનનાં દુઃખે છગરમાં હોળીઓ જેને,
મથે એ લહાય ખુઝવવા તહીં આ શિર ઝૂકે છે,
વિરોધી ને વિપત્તિનાં હમરો બંડની સામે,
સમરમાં કેસરી ગાજે તહીં આ શિર ઝૂકે છે.
પ્રજાને દેશની કીર્તિ તણી જેને ખુમારી છે;
હમળે જન્મભૂમિને તહીં આ શિર ઝૂકે છે.
ટકાવા ટેક સ્વામિમાન આપે આહુતિ સહુની;
મિરહ જે મદંતુ' ધારે તહીં આ શિર ઝૂકે છે.
ગણ્યું ધર દેશને જેણે કુટુંબી દેશીઓ માન્યા;
વહાવી પ્રેમની ધારા તહીં આ શિર ઝૂકે છે.
વિભૂતિ દેશને ચરણે ધરી નિષ્કામ ભાવેથી;
ફરે કુરખાની જીવનની તહીં આ શિર ઝૂકે છે.

કલ્યાણજી વિહૃલભાષ.

૨૨ ગુજરાતનો મજા કુંડ

(૫૬—“ભારતી ભૈયારે રાખ સુણ્યા ન હજી શું ?”—એ ચાલ.)

દુઃખમાં શૂરાયે, ઓ ગુજરાતી વીરા !

આવે, પૂરા રે, ખમવા દુઃખના વીરા !—(ધ્રુવ)

કડકડ ફટે કોડ કડકડા, પર્વત ફૂટે ફાટે

ઝળઝળ જવાળા વ્યોમ જળાવે. ઉભા રહો દહ વાટે !

દુઃખમાં.

નથી પડવું યાહોમ કરીને આજે અંધ શૂરાનું;

નથી અખળને દમવું; આ છે જડચેતનનું લહાણું !

દુઃખમાં.

સત્યજ પ્રભુના પ્રાણ અમારા, સત્યજ અંગ અમારાં;

સત્યજ રક્ત વહો અમ નસમાં, સત્યજ વ્રત અમ ન્યારાં !

દુઃખમાં.

માયા સૌ ધર બાર તણીને સુખની ડોળી દફની;

આત્મ શૌર્યનાં સ્વેત સળ્યાં પટ, ના કાયરની કફની:

દુઃખમાં

પાય પડ્યા, વિનવ્યા કંઈ કંઈ, શું હૃદયહીણને રટવું ?

હવે પડ્યા, રગડાયા રણ ત્યાં ના હઠવું, ના હઠવું !

દુઃખમાં.

ભારત દુઃખ શિરે અમ લેતાં, હૈયાં કેમ ન પુલે ?

ઓ ભારત ! નિધિ પાર ઉતરજો અમ શબ્દગને પૂલે !

દુઃખમાં

વાટે વાટે છાતી ફાટે, થાય રમશાની દુનિયા;

નવલખ આંખે વ્યોમ રૂવે પણ પાછું જૂએ ન મરણીઆ

દુઃખમાં

એજ અલખની ધૂન અમારો, મૂગે મુખે દુઃખ રહેવું.

ખેડીની જડ જડતાં અરિ પણ આખર રોશો એવું:

દુઃખમાં.

કીર્તિ અમોલી ભારત કેરી આજ અમારે હાથે.

ઓ વીરા ! જગને બૂઝવવી આ મરવી ગુજરાતે !

દુઃખમાં.

ધર્મ ક્ષેત્ર એ, કર્મ ક્ષેત્ર એ, રણક્ષેત્ર અનેક !

જયજય કોને ભાગ્ય અદલ એ પુણ્યજ ભારત કેરું ?

દુઃખમાં.

દુઃખમાં ગાળે પૂરા રે, સત્ય પ્રેમ રસ વીરા

દુઃખમાં.

ખબરદાર.

૨૩ એક દિન એવો આવશે,

એક દિન એવો આવશે

જ્યારે અમીઝરણો ઝરતાં પૃથ્વીનીય પલાળશે

એક દિન એવો આવશે.

૮૬

કળિકાળમાં પણ વીર એવા આર્યભૂમિમાં પાકશે

નિજવીર્યથી ભૂમિભક્તિથી આ સૃષ્ટિનેય ધ્રુજવશે.

એક૦

રામ, અર્જુન, બીષ્મ જેવા કર્ણ, સંગ, પ્રતાપ ને,

દમિરાજ, યોગીરાજ, ગુર્જરરાજને બુલાવશે

એક૦

શિખિરાજ, બગિરથરાજ સમ પરમાર્થજીવન ગાળશે,

મેવાડના ભડ બીષ્મ ચંદારાજને વિસરાવશે.

એક૦

પરબ્રહ્મનિષ્ઠ વસિષ્ઠ વિશ્વામિત્ર ઋષિના પાદને,

પ્રેમે નમી નિઃસ્વાર્થ નેતા આર્યવર્ત ઉદ્ધારશે

એક૦

આત્મબળ પામી બધા આ પુત્ર ભારતવપના,

નિર્ભય તણી મૂર્તિ બની સૌ સ્વાર્થને તુચ્છકારશે.

એક૦

આ દેહ કાચો કુંભ આત્મા નિત્ય દિવ્ય પ્રકાશશે.

દૃઢ સત્યપર એ શત્રુના સંઘ્રામમાં સૌ ચાલશે.

એક૦

આ દુઃખને ભૂખના પડે પેકાર ચારે દેશથી,

ત્યાંથીય મંગળ ગીતના ધ્વનિ મંદ મધુરા ચાલશે.

એક૦

મરદેશના જેવી ઉજડ ભૂમિ સર્વ ભારતવર્ષની,

ફળ ફૂલથી લગી સુંદરી સમ એકલા અહીં મહાલશે.

એક૦

અહીંથી મહાવીર મહારથી ટકાર કરતાં શસ્ત્રના,

પરદેશમાં જઇ રાંજ્યના શુદ્ધ ધર્મને થીખવાડશે.

એક૦

પૂર્વે થયા નહોતા વળી સ્વપ્ને ન તકર્યા વીર તે,

આ પૃથ્વીને કરી સ્વર્ગ સર્વે દેવનેય ઉતારશે.

એક૦

૨૪ હિંદનું ભવિષ્ય.

(ત્રિકાલી ગરબો)

માછ હવે ઉજળી થાશે રાત અંધારી આથમી રે લોલ,
 બહાણાં વાશે થાશે પ્રભાત ફુખડાં જાશે સમી રે લોલ,
 માછ તારા ધાયલ પૂત સપૂત મુતેલા જાગશે રે લોલ,
 માછ થશે ઝાઝો ઝંપાપાત જાતમુખ ત્યાગશે રે લોલ,
 જાગશે દાન દયાના વીર ધીર વીર જાગશે રે લોલ,
 જાગશે સાવજ ચિત્તા વાત્ર કેસરી ત્રાડશે રે લોલ,
 વરસશે રવાતિના વરસાદ આકાશથી આવશે રે લોલ,
 માછ એ ઝીપે મેલે મૂલ મોતીડાં પાકશે રે લોલ,
 જાગશે રામ વિનામાં રામ ગર્વગંજન થશે રે લોલ,
 જાગશે જાગશે જાદવચંદ્ર અધમ ઉદ્ધારશે રે લોલ,
 જાગશે કર્ણાશુર્વન થઈ એક ધનુર્વેદ ધારશે રે લોલ,
 જાગશે ભીમ અને ભડ ભીષ્મ લીધાં પણ પાળશે રે લોલ,
 જાગશે મેવાડી બડવીર પ્રતાપનાં પણ ઘણા રે લોલ,
 માછ એને યુગયુગના અપવાસ કરશે પારણાં રે લોલ,
 જાગશે શિવાજીનાં મેન ધરતી ધુળવશે રે લોલ,
 જાગશે કુડકપટના ખેલ કુડ ત્યાં ધુળ થશે રે લોલ,
 માછ તારી કુખનાં કાર્તિમાન ગૌરવ ગાજશે રે લોલ,
 માછ તારાં દૂધમલ પીશે દૂધ દૂધ દીપાવશે રે લોલ,
 મંદ મૃદુ હિમળાના વાયુ ઉત્તરના વાયા જશે રે લોલ,
 માછ જશે રોગ શોકના થોક શીતળના શાંતિ થશે રે લોલ,
 ઝરશે અમી ઝરણાં વરસાદ ભૂમિ ભિંજાવશે રે લોલ,
 ક્યારેક કદપતરનો પાક કણના કળશી થશે રે લોલ,
 માછ એવા મોં માંગ્યા વરસાદ કુદનના વરસશે રે લોલ,
 આવતી સાગરિયાની છાળ રતનચોક રેલી જશે રે લોલ.

માણ તારો ભાગ્ય-સવિતા ગર્ભ સિંચતો ચડતો જશે રે લોલ.
 પ્રભુજીના શરદ્યુનમના ચંદ્ર સમે ~~જ્ય~~ રથંબી જશે રે લોલ.
 માણ તારૂં ભારત બનશે ~~જ્ય~~ જાંખાં થશે રે લોલ
 માણ તારો જય જય જય જયકાર જગત ત્રણ ગાજશે રે લોલ.

વિદ્યારી

*

૨૫. “તમારી આત્મશ્રદ્ધા તો”

(ગઝલ)

દિવાલો દુર્ગની ફાટે તમારા ફેદખાનાની,
 તુટે જંજીર લોખંડી તમારી આત્મશ્રદ્ધા તો.
 તમારા માર્ગમાં ઉમા પહાડો યે ખસી જશે,
 બિયાબાં? માર્ગ દહ દેશે તમારી આત્મશ્રદ્ધા તો.
 ઉતરવા સાત સાયર જે તમારા પતથરો તરશે,
 વિના નૌકા સફર થાશે તમારી આત્મશ્રદ્ધા તો.
 જલુ? આકાશમાં ધારો ન વાયુ-યાન પાસે છો,
 વિના પાંખે ઉડી જશે તમારી આત્મશ્રદ્ધા તો.
 થશે વિદ્યુત ને વાયુ તમારા દાસ અગ્નિ યે,
 વરસશે મેઢ માંગ્યા જે તમારી આત્મશ્રદ્ધા તો.
 હજારો રોગની જ્વાળા દવાના બુદ્ધના વિના;
 બુઝાશે શાંતિ સિંચાશે તમારી આત્મશ્રદ્ધા તો.
 દિમંબર સાધુના ચરણે સિકંદર શાહ નામે છે,
 ગળે સૌ ગર્વ ભૂપતિના તમારી આત્મશ્રદ્ધા તો.
 જીવરની બાળ હઠથી તો વિદોઆ દૂધ પીએ છે,
 પ્રકટશે પતથરે પ્રભુજી તમારી આત્મશ્રદ્ધા તો.

પ્રભુ પદલાલને માટે વસેલા લોહના થંભે,
 સદા સાન્નિધ્યમાં રહેશે, તમારી આત્મશ્રદ્ધા તો.
 મદોન્મત સિંહને વ્યાધો ક્રપિના ચર્ણુ આટે છે,
 તને હિંસારી હિંસાને તમારી આત્મશ્રદ્ધા તો.
 ઝગંતા ઝેર ભુજંગો ફણાને છત્ર શી ધરશે,
 તજી દે ઝેર કાતિલો તમારી આત્મશ્રદ્ધા તો.
 કબી રહી હાથ ખેળેડી વિજયદેવી ધરી વરમાળ,
 તમારે કંઠ આરોપે તમારી આત્મશ્રદ્ધા તો.

કલ્યાણજી વિઠ્ઠલભાઈ.

*

૨૬. સ્વરાજ્ય સવારી.

આવે છે રે આવે છે સ્વરાજ્ય સવારી આવે છે;
 નયનાદ ગગનમાં ગાળે છે, સ્વરાજ્ય ૦
 દૂર રાખે ચક્રી દૂર કહેવાતું થાઓ લાયક ત્યારે જોવાતું.
 શું બાળક માંદો માંજે છે, સ્વરાજ્ય ૦
 તડ પાડી રાજ્ય અહીં કરવાંતાં ઇલકાળ ખિતાઓ ધરવાતા
 કાઉન્સીલે ફારસ કરવાંતા, સ્વરાજ્ય ૦
 પંજાબ ખિલાફતથી ચેત્યા, ગાંધીજી અસહકાર ચઢ્યા,
 ધ્વજ લીલો લાલ ચઢાવે છે, સ્વરાજ્ય ૦
 મોકરશાહી હાથ પડ્યા હેઠા, ફાંદાઓ વિધવિધ લઈ ખેડા.
 પણ નહિ ચાલે જળ્ય મારે છે, સ્વરાજ્ય ૦
 હરિ! લાજ હવે તારે હાથે, વ્રત મોટાં લીધાં તુજ શાખે.
 બળ દે, કદી ના પાછા હડાએ. સ્વરાજ્ય ૦

ડા. હરિપ્રસાદ દેશાઈ.

૨૭. ત-મનાદ

ડરં નહિ બલે મરં પણુ આગે કદમ ધરં હું,
 કરં નહિ, બલે મરં પણુ, વહાલું વતન પરં હું.
 શિરમાં ચઢે ખુમારી, ચેતન નયન બબૂકે
 રંગ રંગ રુધિર ઉછળે કેં આમ ઉડળ મરં હું
 ને ખાકથી નીપજ્યાં, આ ચામ, હાડ, મળળ
 પરવા તજને તેની નહિ દ્રોહીમાં કરં હું.
 મુજ રંક માડીગનયાં. સહુ સંકટે છવાયાં,
 તેનાં રખોપજાંની દહ દાલ થઇ રરં હું
 બડ બીજમ અલ્લયારી શરની સજ પથારી,
 મારા હના એ પૂર્વજ, તેને અનુસરં હું
 મુજમુલને મુલ મુખારક. મુલને ચમન મુખારક.
 વહાલું વતન મુખારક એ દમઅદમ રમરં હું.

છમર

*

૨૮. મ્હારો રેંટીયો

(વહાલા વેગે આવોરે-એ લય.)

ધીરો ધીરો આલેરે, મીઠો મીઠો ગાળેરે,
 રૂડો મ્હારો રેંટીયો હોજી.

ટેક.

એ રેંટીયામાં દેશેદયના નીકળે તાર,
 એ તારે તારે, બાળું બારતનો ઉખાર;
 ધીરો ધીરો આલેરે.

જાખી—ત્રાક રૂઠી પાંખા રૂઠા, ઉજ્જવળ તેમાં નાથ;
 ઉજ્જવળ પુણી ઓપતી, ઉજ્જવળ મ્હારા હાથ;
 દેશ મ્હારા દેશને, (સૌ) ઉજ્જવળ ઉજ્જવળ સાથ;
 દુઃખો સદુ હરતોરે, અમયપણે હરતોરે,
 રૂઠો મ્હારો રંગીયો હોજી.
 ધીરો ધીરો ચલોરે, મીઠો મીઠો ગાજોરે,
 રૂઠો મ્હારો રંગીયો હોજી.

वरतेनवाशा अनहृर.

*

૨૬. મા મને જાદીની ટોપી અપાવ.

(અરુના મુઝે અચ્છીસી ટોપી દિલાવ—એ રાખ.)

મા	મને	ખાદીની	ટોપી	અપાવ,	
		ખાદીની	ટોપી	અપાવ,	મા મને. ૨૬.
ખાદીનું	પહેરણુ	ખાદીની	ઘોતલી		
	ખાદીની	કંથા	પહેરાવ.		મા મને૦
ખાદીનું	દહતર,	ખાદીના	જોડા,		
	ખાદીથી	સુંદર	બનાવ		મા મને૦
આપુ	ગાંધીજીની	દેશી	નિશાળમાં,		
	સ્વદેશી	બજુતર	બજુવ.		મા મને૦
પ્રીતે	પ્રજુજનાં	બજનો	ગાતાં,		
	રેંડીયો	રૂડા	કંતાવ		મા મને૦
સ્વરાજ	લેશું	સતરને	તાંતણે,		
	ખાદીનો	મહિમા	ગવરાવ.		મા મને૦

દોષતરાય મુંદરજી દેવે.

૩૦. “ફરી ભારત બનાવી દો !”

પ્રભો ! જેવું હતું તેવું ફરી ભારત બનાવી દો !
 જૂનું તો છે રહ્યું જૂનું, નવા જગને બતાવી દો.
 રજત રત્નો સ્ફટિક કાંચન, ખનિજ ધન રક્ષનારાઓ,
 પહાડોના સદા સાવધ ખડા પહેરા બરાવી દો !
 વનૌપવિથી ભર્યાં ભારે હરિત ધન વૃક્ષરાજિનાં,
 ધનો વનરાજ વ્યાધોની ભીષણુ ઘોરે ગમવી દો !
 તૃણાગારે જઈ ચરતાં અહીં તહીં ઘેનુનાં વૃન્દો !
 સુરીલી ગોપજનની વાંસળી બહાલી બગવી દો !
 ગિરિ ગંધર પતિત પાવન પ્રદાતા મોક્ષનાં તીર્થો,
 તપસ્વી સાધુ સંતોની અખલ ધુનથી જગાવી દો !
 પઠનપાઠન પ્રવૃત્તિની પ્રકર્ષક પર્ણકુટિઓ,
 ગુરુવર શિષ્ય ગમર જ્ઞાનચારીથી સુહાવી દો !
 સનાનન ધર્મનો સદ્બોધ દેતા શાસ્ત્રના જ્ઞાને,
 હૃદય ઉડાણથી અજ્ઞાનની આંધી ઉડાવી દો !
 સુભટ નરવીર રણધેજા, ધુરધર રાજનીતિજો,
 પ્રતાપી કર્મવીરોથી, વરદ કાર્યો કરાવી દો !
 સુપુત્રોની સુખી જનની ગૃહિણી ગૃહલક્ષ્મીના,
 પ્રસન્ન વદને ગૃહસ્થોનાં ગૃહાંગણીયાં દીપાવી દો !
 અતુલ વૈભવ અને વિજ્ઞાનથી ભૂષિત ભારતની,
 નવા જગની ભલે ભગવાન ! પછી તુલના કરાવી દો !

૩૧. ભારતની આરતી

જય જય માતૃભૂમિ, મા જય જય માતૃભૂમિ.
 ગુણ તારા નિત્ય ગાઠ (૨) નમીએ ચરણ ચુમી,
 જય જય માતૃભૂમિ. ૮૬

તુજ કિરિટ સ્વરૂપ નંદન વનરાળે, મા નંદન૦
 બાલપ્રદેશે ત્હારા (૨) શીખ પ્રગ્ન છાળે—જય જય૦
 ક્ષત્રિય વીરનો વાસ વિશાળ ઉર ક્ષેત્રે, મા વિશાળ૦
 સદૈવ ત્હારા કાળે (૨) પડતા રણક્ષેત્રે—જય જય૦
 તુજ દેશાવલિરૂપ, હિમગિરિ શોભે—મા હિમગિરિ૦
 વિશે ખતિ વખણાઈ (૨) જગનાં મન લેભે—જય જય૦
 બેલડીએ તુજ માત, સિંધ બંગ તપતાં, મા સિંધ૦
 સાહિત્યે વિજ્ઞાને (૨) સહુ પહેલાં ધપતાં—જય જય૦
 કચ્છ ગુજરાત સુરાષ્ટ્ર, સત્ત્વ રૂપ ત્હારા, મા સત્ત્વ૦
 ઉદ્યોગે વ્યાપારે (૨) સૌંદર્યે સારાં—જય જય૦
 મહારાષ્ટ્ર, મદ્રાસ દંદ ઉદયગામી—મા દંદ૦
 સખળ શ્રેષ્ઠ બુધિધયુત (૨) સ્થંભ જોડ જમી—જય જય૦
 હૈયે હારસ્વરૂપ ગંગા ને યમુના, મા ગંગા૦
 કટિઆબૂધણ જેવા, (૨) આપુ વિંધ્ય બલા—જય જય૦
 અમાપ અર્જુવનીર તુજ ચરણો ધોતાં, મા તુજ૦
 શુભ શિરઠતર રૂપે (૨) ગિરિરાળે સ્થેતા—જય જય૦
 સુનલાં સુરલાં માત, સુધર્મની ધાત્રી, મા સુધર્મની૦
 હજીએ તું એની એ (૨) છે જમને ખાત્રી—જય જય૦
 મહી પ્રતિષ્ઠા આજ તુજ મુકિત માટે—મા તુજ૦
 સ્વર્ગજયપુદે ચઢશું (૨) સહુ શિરને સારે—જય જય૦

૭૨ વંદે માતરમ્.

વન્દે માતરમ્

સુજલામ્, સુદલામ્ મલયજશીતલામ્
 શસ્ત્ર સ્થાપલામ્ માતરમ્-વન્દે માતરમ્
 શુભજ્યોત્સ્નામ્ પુલકિતયામિનીમ્
 દુલ્હકુસુમિત દુમદલ શોભિનીમ્
 સુહાસિનીમ્ સુમધુરભાષિણીમ્
 સુખદામ્ વરદામ્ માતરમ્-વન્દે માતરમ્
 ત્રિંશતકોટિ કંઠ કલકલ નિનાદ કરાલે
 કોટિકોટિભુંજીત અરકલ બાસે ?
 કે બોલે મા, તુમિ અમલે ?
 બહુ બલધારિણીમ્ નમામિ તારિણીમ્
 રિપુદલ વારિણીમ્ માતરમ્-વન્દે માતરમ્

બંગ્લાદેશીય ચરણપાદ્યાય.

*

૩૩. માતૃભૂમિને ચરણે

ઐ માતૃભૂમિ તેરે ચરણમેં છિર નભાઉં.	
મેં ભક્તિ ભેટ અપની, તેરી ચરણમેં લાઉં.	૨૬૦
માથે પે તૂ હો અંદન, છાતી પે તૂ હો ખાલા,	
જિન્હા પે ગીત તૂ હો, મેં તેરા નામ ગાઉં.	૨૬૦
જિસસે સુપૂત ઉપજે, શ્રીસમ કૃષ્ણ જૈયે.	
ઉસ તેરી ધૂલિકા મૈં નિજ શીષ પે ચલાઉં.	૨૬૦
માની સમુદ્ર જિસકી ધૂલિકા પાન કરે.	
કરતા હે માન તેરે ઉસ પેરેકે મનાઉં.	૨૬૦

વે દેશ માનવાલે ચઢકર ઉતર ગયે સખ,	ઐ૦
ગારે રહે ન કાલે તુઝકા હી એક પાઉં	
સેવામેં તેરી સારે બેઠોકા બૂલ જાઉં,	ઐ૦
વહ પુણ્ય નામ તેરા પ્રતિદિન સુતુ સુનાઉં.	
તેરેહી કામ આઉં, તેરાહી મંત્ર ગાઉં.	ઐ૦
મન ઐાર દેહ તુજ પર બલિદાન મેં ચઢાઉં.	
	ઇન્દ્ર.

*

૩૪ વંદેમાતરમ્ સ્તોત્ર

શુદ્ધ સુંદર અતિ મનોહર મંત્ર વંદેમાતરમ્;
 મૃદુલ સુખકર દુઃખહારી મંત્ર વંદેમાતરમ્.
 મંત્ર યહ હૈ તંત્ર યહ હૈ જંત્ર વંદેમાતરમ્;
 સિદ્ધિદાયક બુધ્ધિદાયક એક વંદેમાતરમ્.
 ઓજમય બલકાંતિમય સુખ શાંતિ વંદેમાતરમ્;
 મતિપ્રદાયક અતિસહાયક મંત્ર વંદેમાતરમ્.
 હરધડી હરઆર હો હરનામ વંદેમાતરમ્;
 હરદમ હમેશાં બોલીએ ગુરુમંત્ર વંદેમાતરમ્.
 જપીએ નિરંતર શુદ્ધ મનસે મંત્ર વંદેમાતરમ્;
 સોતે સમય ખાતે સમય કલગાન વંદેમાતરમ્.
 આઠોં પ્રહર દિલમેં રહે મૃદુતાન વંદેમાતરમ્;
 સુખસે હૃદયસે રાત દિન હો જપ વંદેમાતરમ્.
 તેગસે ફિર બી કટે જુલો ન વંદેમાતરમ્;
 મહોતકી ધડીયાં ગુંજ દો નાદ વંદેમાતરમ્.
 જલમેં હો તો જપો શુભ જપ વંદેમાતરમ્;
 બેડીમાં ઝંકાર દે શુભ તાન વંદેમાતરમ્.

੩੬. ਹਿੰਦੋਸਤਾਂ ਦੁਆਰਾ

ਸਾਰੇ ਜਹਾਂਸੇ ਅਯਾ, ਹਿੰਦੋਸਤਾਂ ਦੁਆਰਾ,
 ਹਮ ਯੁਲਯੁਲੇ ਹੈ ਖਸਕੀ, ਵਡ ਗੁਲਿਸਤਾਂ ਦੁਆਰਾ.
 ਗੁਰਮਤਮੇਂ ਹੋ ਅਮਰ ਹਮ. ਰਹਤਾ ਹੈ, ਦੀਲ ਵਤਨਮੇਂ
 ਸਮਝੋ ਵਈਂ ਹੈ ਹਮਭੀ, ਦਿਨ ਹੋ ਜਹਾਂ ਦੁਆਰਾ
 ਪਰਵਤ ਜੋ ਸਭਸੇ ਭੰਘਾ, ਹਮਸਾਧਾ ਆਸਮੋਕਾ;
 ਵੇਹ ਸੰਤਰੀ ਦੁਆਰਾ, ਵਡ ਪਾਸਥਾਂ ਦੁਆਰਾ
 ਯਾਦਿਮੇਂ ਯੋਗਤੀ ਹੈ, ਜਿਸਥੇਂ ਭਗਨੇ ਨਦਿਆਂ;
 ਗੁਲਸ਼ਨ ਹੈ ਜਿਨਥੇ ਹਮਸੇ, ਰਸ਼ਕੇ ਜਿਨਾ ਦੁਆਰਾ.
 ਅੰਧ ਆਯੇ ਰੋਏ ਮੰਝਾ, ਵਡ ਦਿਨ ਹੈ ਯਾਦ ਗੁਝਰੇ;
 ਉਤਰਾ ਤੇਰੇ ਫਿਨਾਰੇ, ਜੰਮ ਕਾਰਵਾਂ ਦੁਆਰਾ.
 ਮਜ਼ਹਬ ਨਹੀਂ ਥੀਯਾਤਾ. ਆਪਸਮੇਂ ਧੈਰ ਰਖਾਨਾ;
 ਹਿੰਦੀ ਹੈ ਹਮਵਤਨ ਹੈ ਹਿੰਦੋਸਤਾਂ ਦੁਆਰਾ.
 ਯੁਨਾਨੋ ਮਿਸ਼ਰ ਰੋਮਾਂ ਸਭ ਮੀਟ ਗਏ ਜਹਾਂਸੇ
 ਅਯ ਤਕ ਮਗਰ ਹੈ ਆਕੀ ਨਾਮੋ ਨਿਸ਼ਾਂ ਦੁਆਰਾ.
 ਫੁੱਲ ਘਾਟ ਹੈ ਫਿ ਹਸਤੀ, ਮਿਟਤੀ ਨਹੀਂ ਦੁਆਰੀ;
 ਲਹਿਓਂ ਰਹਾ ਹੈ ਹੁਸ਼ਮਨ, ਫੀਰੇ ਜਮਾਂ ਦੁਆਰਾ
 ਲੰਕਾਥਲ ਫਾਥ ਅਰਫਮ ਅਪਨਾ ਨਹੀਂ ਜਹਾਂਸੇ;
 ਆਖਮ ਕਥਾ ਕਿਸੀਥੇ, ਦਰੋਂ ਨਿਛਾਂ ਦੁਆਰਾ.

*

੩੭. ਧਾਰਾ ਵਤਨ ਦੁਆਰਾ

ਯੁਲ ਯੁਲ ਅਮਰ ਹੈ ਹਮ ਤੋ ਵਡ ਹੈ ਬਮਨ ਦੁਆਰਾ,
 ਤਨ ਹੋ ਕਈਂ, ਵਈ ਪਰ ਰਹਤਾ ਹੈ ਮਨ ਦੁਆਰਾ.
 ਧਾਰਾ ਵਤਨ ਦੁਆਰਾ ਧਾਰਾ ਵਤਨ ਦੁਆਰਾ.
 ਖਸਕੇ ਹੀ ਅਨ ਜਲ ਸੇ ਹਮ ਸਭ ਕੇ ਸਭ ਪਲੇ ਹੈ,
 ਮਿਟਿ ਹੈ ਖਸਕੀ ਅਸਮੇਂ ਧੋਂ ਫੁਲ ਹੈ, ਫੁਲੇ ਹੈ ਧਾਰਾ
 ਲਗਤੀ ਹੈ ਮਨ ਕੇ ਸੁਰਮੀ ਆਂਧੇ ਮੇਂ ਆਕ ਖਸਕੀ,

हमको है पाठ करती तासीर^१ पाठ छसकी प्यारा०
 बिहिन छसकी क्या क्या नम में है गुल भीसाये,
 युन युन के कृत्त अससे खोजो ने धर जनाये प्यारे०
 ये राम भी यही पर धनस्याम भी यही पर,
 जैसे महापुरुष हैं गुनरे जला कही पर ? प्यारा०
 अतीस टोठि अन्धे है गोद में पिछाता
 सभको यही पिछाता सभ को यही पिछाता. प्यारा०
 छसकी ही रेशनी है यहेरे पै जो यमक है,
 है हठियों में मेघार छसका ही तो नमक है प्यारा०
 आदिम^३ छसीके है हम मज्दूम^४ हैं ये अपना,
 प्यारा वतन हमारा प्यारा वतन हमारा.

*

३८. ऐ मेरी जन भारत !

ऐ मेरी जन भारत ! तेरे लिये ये सर हो,
 तेरे लीये ही जर हो तेरे लीये जगर हो
 हियकु न तेरी सेवा से मेरी जन भारत
 गर्दन पे मेरी रक्खा समशेर या तजर हो.
 गम जन के लिये भी मुठको कभी न होगा,
 भारत तेरे लिये ही आती ये कामगर हो
 डिम्बतका तेरी आम्बर यमके द्विर आत्मों पर,
 सेवामें तेरी माता गर छन्दगी असर हो.
 "भारत ही में सदा मैं पैदा हूँ और मरूँ में"
 धृश्वर न कुछ हो मन में. यह आरण्डु जगर हो.
 गर देशही की सेवा हो प्यारा धर्म मेरा,

પરમાત્મા કી તો શીર મેરી તરફ નજર હો।
જીવન સુધય તબી યસ સમજેગા સાધુ અપના
સેવામેં તેરી માતા સર મેરા ગર નજર હો।

*

૩૯. સરફરોશીકી તમન્ના

સરફરોશી^૧ કી તમન્ના^૨ અય હમારે દિલમેં હૈ
દેખના હૈ જોર કિતના બાહુએ કાતિલ^૪ મેં હૈ
રહરવે, રાહે-મહબ્બત^૬ રહે ન જાના રાહ મે
લજુંતે^૭ સહેરાનવદી^૮ દુર યે મંઝિલ^૯મેં હૈ,
આજ ફિર મકતલ^{૧૦} મેં કાતિલ કહે રહ. હૈ બારબાર
કયા તમન્ના-એ-શહાદત^{૧૧} બી કિસી કે દિલમેં હૈ ?
અય શહીદ^{૧૨} મુલક-ઓ-મિલકત^{૧૩} મેં તેરે ઉપર નિસાર^{૧૪}
અય તેરી હિન્મત કા ચરચા^{૧૫} ગેરે ૧૬ કી મેશીલ^{૧૭} મેં હૈ
વકત આને હૈ બતા દે'ગે તુએ અય આસમાં^{૧૮} !
હમ અબી સે કયા બતા દે' કયા હમારે દિલમેં હૈ ?
અય ન પહેલે વલવલે^{૧૯} હૈં ચૈાર ન અરમાનોંકી ૨૦ મીડ
સિદ્દ^{૨૧} મિટ જાને કી એક હસરત ૨૨ દિલે-મિસમિલ^{૨૩} મેં હૈ.

મોહના હઝરત મોહાની

૧ માથું આપી દેયું, ૨ લગની-ધુત ૩ ખાવડાં, હાથ ૪. જીલમ
ગાર. ૫ રસ્તે ચાલનાર, મુસાફર. ૬ પ્રેમનો પંથ-રસ્તો. ૭ રસ.
વિજ્જનત ૮ સેતીના રણમાં ચાલતું ૯ મુકામની જગ્યા ૧૦ વધસ્થળ,
૧૧ મરી મટવાની હોંસ, ૧૨ હૈ બર્ખવીર ! ૧૩ દેશ અને સમાજનો
૧૪ કુરબાન, ન્યાયાલય થઈ જતું ૧૫ વાતો ૧૬ પરદેશીઓના. ૧૭
મેળાવડાઓમાં ૧૮ આકાશ (હુઈ કવિતામાં આકાશને પ્રેમીઓનું વેરો
માન્યું છે) ૧૯ અચના, ૨૦ વાસનાઓ. ૨૧ દેવળ. ૨૨ આકાંક્ષા, ૨૩
સબ પામવાને આતુર દિલ.

૪૦. ઓ ગુજરાત ! ઓ ગુજરાત !

જય જય મારા ગુર્જર વીરો !

આવો રંક, ફફીર અમીરો ! આજે દિવસ ઉગ્યો રળિયાત;
ધોધ પ્રકાશ તણ્યા ઝીલીને ઝગમગતી દરવી મ્હોલાત;

ઓ ગુજરાત ! ઓ ગુજરાત !

આજે લેશો શું તમ સાથે ?

શોર્થ વસે હૃદયે કે બાથે ?—તેજ છતાં ખૂડી તરવાર !
ફેંકી દો સહુ ખૂડી શસ્ત્રો, સળે હૃદયના તવ હથિયાર ! ઓ
હાય વિલંબ હવે શો દાસો ?

ધપતા ધપતા આગળ ચલો અગ્ર રહી ધૂમધું છે આજ.
ધગ રહી છે આ તમ કરમાં; તે ભારતને અમુલ્ય લાજ ! ઓ
નથી રૂધિર રેલવવાં કોના;

નથી હૃદય ચીરી અરિઓનાં, નિજ હૃદયો કરવાં પ્રભુભંગ;
નથી વિજયના રંગ રુધિરમાં જ્યાં જનરક્ત ભરે ઉરગંગ; ઓ
પ્રેમ વસે ત્યાં દ્વેષ રહે ક્યાં ?

આઠાશે અંધાર વહે ક્યાં, જ્યાં દિનકરનો થાય પ્રકાશ ?
જ્ઞાન દીપ સળગ્યો જ્યાં અંતર ત્યાં અજ્ઞાન તણો છે નાશ; ઓ

મરદાની મુજ ગુર્જર વીરો !

કાર્યધુરંધર, શૂર અધીરો ! મુખયૌવનનો ગર્વપ્રતાપ;
અંગ રુધિર ઉછળે નભ અડતાં; ભરો હરોને લર્પ અમાપ ! ઓ

જૂત બધું પાછળ છે મૂક્યું—

આજ ઉરે નવજીવન ઝુક્યું. દુનીઆ બધે નવી દેખાય !
નવ આશે નવ હારથે ધસવા આજે પાદ અધીરો થાય, ઓ
મુખી પડ્યા કે હઠ્યા પછાડી ?

ધસો ધન એો હાથ ઉપાડી, શરદાઆ જાઓ ધુન ભેર;
ધર્મભાર શૂરોજ વહે એ એક પડે—ત્યાં ઉડે તેર, ઓ.

કાણુ વિકટ પથ કહી ડરાવે ?—

પર્વત પરથી ફૂદી હાવે સાગરને બાંધીશું બાથ!
જંગલ તોડી મંગલ કરીશું, બતાવશું બળવંતા હાથ ! ઓ.

આપણુ ગુણગરવા ગુજરાતી.

કૃષ્ણવરા, અદ્ભુત મદમાતી, ભારતબુધ્ધ જીતે બડવીર;
સાહસ, શૌર્ય અડગ શ્રમથીજે ચળચળમાં ગાળે રણધીર; ઓ.

આવો નવરસના રઢિઆળા ?

ગિરિગર્વરમાં ભરી ઉઢાળા કેસરીયાં શું રમતા બાળ !
વાધમૂછ પકડીને ફરતા કાઠી ઘોડીના રખવાળ ને ઓ.

તીર્થે તીર્થે શુચિતા સ્થાપી;

ગરવી સાબ્રમતીને તાપી, ભરે નર્મદા નવનવ તર;
ગુણી ગોમતી, સરસ્વતીને દમણગંગાતું જળશર ! ઓ.

છે અદ્ભુતના એ કંઈ જુદી !

પશ્ચિમ સાગરનાં જળ ફૂદી, ઉછળી ગગન કસે નિજ ભેમ;
વિન્ધ્ય અને ગિરનાર દિશા એ ઉભી ઝીલે પડતું બોમ ? ઓ.

એવાં ઓ ગુર્જર સંતાનો !

હિંદુ, પારસી, મુસલમાનો, ખ્રિસ્તી, બૌદ્ધ કે જૈન ચહેલ ?
ભુજ શું ભુજ બીડીને આવો, એકજ પ્રેમ તણી છે વેલ ! ઓ.

ચહો અડગ બાંધવ ટેકીલા !

દ્રૌપદિ વિષે બનવું નવ વહીલા, દ્રૌપદિ કદિ નવ આપે જીત.
અંતર રિપુનો કરો પરાજય પ્રથમ અખંડ ધરી ઉર પ્રીત, ઓ.

દ્રૌપદે શું રહેશે અચડાયા !

હજાર વર્ષો તણી જડ માયા, પડી હૃદયમાં છે પથરાય.
ઉકેલતાં પરદોષ ઉરેતો નિજ અંધાર વધે ધુધવાય, ઓ.

લોચનના પડદા ઘો ખોલી !

ભૂત અધાં ખાતાં ઉર ફેલી તેને પ્રથમ કરો બળહીન;
સ્વાત્મબળે ઓ ગુર્જર વીરા ! મરવું આપણે છે સ્વાધીન ! ઓ०

રહેવું શુદ્ધ વચન મન કર્મે:

સાર એજ દોડો સહુ ધર્મે. તો કયમ થઇએ પતિત નિદાન ?
પ્રેમ તહીં ધિક્કાર રહે નહિ; ધિક્કારે નહિ પ્રભુનું સ્થાન, ઓ०

એવા શુદ્ધ બનીને આવો !

પછી અડગ તમ પગ ઉઠાવો હજાર હાથીનું ત્યાં જોર
જય કુંકુમનાં પડશે પગલાં ડગલે ડગલે ઠોરે ઠોર, ઓ०

ઓ ! આ થાય બધે અજવાળાં;

ઉઘડ્યાં પુણ્યપ્રભાત રસાળાં ! ઉઘડ્યાં ભાગ્ય ભક્ષેરાં દેશ !
રણશિંગા ટુંકાય ફરીઆઃ કર્મવીર ! હડશે નહિ લેશ ? ઓ०

સ્વપ્ન ફળે જુમજુમનાં સાચે

દેવ શીરસ્તા ઉતરી રાચે પયમંબરને પીર અનેક;
સમાધિ સ્વર્ગ તણી ભૂલેલી દૃઢ બંધાશે ફરી વિશેક ? ઓ०

કુંકુમયાળ અનેરી લાવો !

પત્નીઓ, પુત્રીઓ, આવો ! માતાઓ, બગિનીઓ, સર્વ !
પડખે અમ ઉભીને રાખો, ગરવી ગુજરાતજીનો ગર્વ ! ઓ०

જય જય મારા ગુર્જર વીરા ?

આજ અખીશા ઉરનાં વીરા જીવનને જાણે નહિ જોખ;
મરવું તો શુરાને મરવું કાયર જોળે ધરતા ગોખ; ઓ०

મેલ ધન ભારતમાં રાંપો !

ઘાશે પુણ્ય ધરસતી તોપો, ઘસો, સહુ શણગાર સ્વરુપ;
જગ બંધુત્વ બણી તમ દારે દુનિયા ઘાશે નવિન અનુપ ! ઓ०

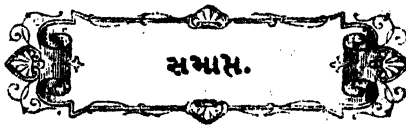
ઓ ગુજરાત ! ઓ ગુજરાત !

૪૧. જે સત્ય લાગ્યું કમાયી ?

જે સત્યથી પૃથિવી નમ મંડળે ફરે છે,
 જે સત્યનેજ દેવો આધીન થઇ રહે છે,
 જે સત્યનાજ જોડે, જુગી ગયા થઈદો,
 જે સત્યની પ્રતિમા સીતા સમી સતીઓ.
 છે યુધ્ધ આદરણું તે સત્યને સહાયે.
 તે સત્ય તુંખી પાત્રે તરવે : સમુદ્ર ભારે
 છે દિવ્ય મંત્ર સમતા ને પ્રેમ ને અદિસા,
 જે આચર્યા જીવનમાં તો છે વિજય સરવમાં.
 છે મારનાર લાખો, મરનાર કોઇ વીરલા,
 જે સામી છાતી રાખી ક્ષત્રિય ધાવ જીલતાં.
 હથુનાર લાખ થાશે, જીવાડનાર કોઇ;
 જીવાડનારની છે, દુનિયા મહી દુહાઈ
 છારી મલિનતાની જે દૃષ્ટિથી કપાઈ
 દિલમાં પવિત્રતાની તાસીર જે જવાઈ
 જે અંતરે પ્રભુના સામર્થ્ય માંહી શ્રદ્ધા,
 છે એજ એક કર્તા; નિમિત્ત માત્ર ખીળ
 તો તોપ અંદુકો ને બારૂ તીર બાલા,
 તલવાર પાણી કાળાં આયુધ સર્વ ઠાલાં
 છે ખાલસાં મૂકાતાં, બહાલાં વતન અમારા.
 છે આવતાંજ તેડાં અધારી ઝોરડીનાં
 અમ ભેડી બધેનોથી અમ માત અંધ તૂટશે.

ફરખાની આપણીથી, ઝરણાં અમી વહેશે
 અંધાર વાસનાથી સ્વાતંત્ર્યે રશ્મિ ફુટશે,
 ને ધર્મચક્ર ફરતાં જગદેહ શુદ્ધ થાશે,
 રશ્મિર નિજ રેડી અભિદાન શુદ્ધ થઈશું,
 ત્યારેજ શુદ્ધ થઈશું, ત્યારેજ મુક્ત થઈશું.
 ગંગા પુનિત હિતરી, ચૈતન્ય ધાર રેલી
 એ ધન્ય ભાગ્ય ક્યાંથી લ્યો મુકેતની પ્રસાદી !

કલ્યાણજી વિહુલભાઈ.



કોઈ પણ જાતનું રાષ્ટ્રીય સાહિત્ય
 દેશભક્તિના કાવ્યસંગ્રહ
 દેશનાયકોના જીવનચરિત્રો
 સ્વદેશપ્રેમથી ઉછળતા ગ્રંથો
 ગાંધીજીનાં રચેલાં પુસ્તકો

જોઈતા હોય તો, મળો

ગાંધીવ સાહિત્ય મંદિર

૧૮૦-કેળાંપીઠ બાલાજીને રસ્તે

સુરત.

વાંચવા લાયક પુસ્તકો.

હૃદય મન્યન—શ્રી કલ્યાણજી વિકૃતભાઈ મહેતાના રચેલાં કાવ્યોનો સંગ્રહ. દરેક ઘરમાં રાખવા લાયક છે કિંમત છ આના પાકું પૃકું આઠ આના.

રાષ્ટ્રીય ગરબાવળિ—દરેક કન્યા તથા સ્ત્રીને ઘણું જ ગમે એવું રાષ્ટ્રીય ગરબાઓના સંગ્રહનું પુસ્તક. કિંમત દોઢ આનો.

પૂર્વ અને પશ્ચિમ—મહાત્મા ગાંધીજીએ આફ્રિકામાં ઇંગ્રેજ પરથી લખાવેલું પુસ્તક. એને માટે બહામણ કરવાની જરૂર રહેતી નથી કિંમત ચાર આના.

ગાંધીવ સાહિત્ય મંદિરમાંથી આ સર્વ પુસ્તકો મળશે.

રાષ્ટ્રીય પુસ્તકોની યાદિ.

૧ હૃદયમંથન	૦-૬-૦
૨ રાષ્ટ્રગીત	૦-૮-૦
૩ સ્વદેશ ગીતામૃત	૦-૫-૦
૪ સ્વદેશ ગીતાવલિ	૦-૧૪-૦
૫ અલિ બિરાદગેનો મુકદ્દમા	૧-૦-૦
૬ તિલક ચરિત્ર	૦-૨-૦
૭ દાદાભાઈ ચરિત્ર	૦-૬-૦
૮ ચાંડીશીલા. (રાષ્ટ્રીય નવલકથા)	૦-૬-૦
૯ સ્વરાજકુસુમાવલિ	૦-૧-૩
૧૦ ગાંધીજીનું જીવનચરિત્ર	૦-૬-૦
૧૧ ગાંધીજીના ખુદ્દા પત્રો	૦-૬-૦
૧૨ ગાંધીજીના ખાનગી પત્રો	૦-૬-૦

મળવાનું ઠેકાણું:—ગાંડીવ સાહિત્ય મંદિર,

ઈ-૮ ૧૮૦—કેળાંપીઠ—સુરત.

જરૂર વાંચો !

જરૂર વાંચો !

મહાત્મા ગાંધીજીનું રચેલું

અનુપમ પુસ્તક

મારો જીલનો અનુભવ.

તેમના ફોટા સાથેનું દેખાવનું પુસ્તક

આજેજ એક નકલ ખરીદ કરો

કિંમત ૦-૬-૦

પાકું પૂરું ૦-૮-૦

લખો:—ગાંડીવ સાહિત્ય મંદિર—સુરત.

રાષ્ટ્રીયરાજા, પુસ્તકાલયો, અને કુટુંબમાં રા.

ઉપયોગી પુસ્તકો

ખાલ પ્રાર્થના:—સુંદર સુંદર ૩૩ પ્રભુ પ્રાર્થનાનો સંગ્રહ.

પૃ. ૬૪ બત્રીસ પેજ કિંમત ૦-૧-૩

ખાલવાડી (ભાગ ૧નો):—ખાલ વર્ગ અને પહેલાં વાંચના

જુના ઉપયોગ માટે, ગુજરાતી કવિતાઓનો સંગ્રહ.

કિંમત ૦-૧-૬

ખાલવાડી (ભાગ ૨નો):—ખીબા અને ત્રીબા ધોરણના

ઉપયોગ માટેની કવિતાઓ. કિંમત ૦-૨-૬

ખાલવાડી (ભાગ ૩નો):—ગુજરાતી ચોથાથી સાતમા

અને અંત્રે પહેલાથી ત્રીબા ધોરણના ઉપયોગ

માટેની કવિતાઓનો સંગ્રહ. (છપાય છે.)

લોકગીતો:—(છપાય છે) સંગ્રહક સદગત સાક્ષર રજૂઆત

રામ વાવાલાઈ. એમના વિદ્યાર્થીઓ નિર્ણયે સાથે

૧૨૫ લોકગીતોનો સંગ્રહ પૃષ્ઠ આશરે ૧૬૦ કિ. ૦-૮-૦

રામચરિતામૃત:—(૧૦૦૦ લીટીમાં રામાયણ) આદિત્ય

પરિવહનું પહેલાં નંબરનું ઇનામી કાવ્ય પૃ. ૬૨. કિ

૦-૬-૦.

તા. ક:—ટપાલ ખર્ચ ફરેકનું જુદું.

પુસ્તક મળવાના ઠેકાણાં

સ્વદેશી વસ્તુ ભંડાર લીમડાચોક, સુરત

પાટીદાર વિદ્યાર્થી આશ્રમ, સુરત.

